

## Raumgestaltung “ im Fokus “



### Materialvorschlag:

Basisscheibe: eine interessante Scheibe, farblos mit oder ohne Struktur, oder natürlich auch farbig

Größere Applikation: dominante Applikation farblich abgestimmt

Kleine Applikation, vorzugsweise Dichroic.

### Materialvorschlag wie Original:

Basisscheibe: Bullseye 1101-48 Fi, farblos, Struktur Prismatic, irisierend

größere Applikation: Bullseye 1125-31 Fi, transparent orange irisierend

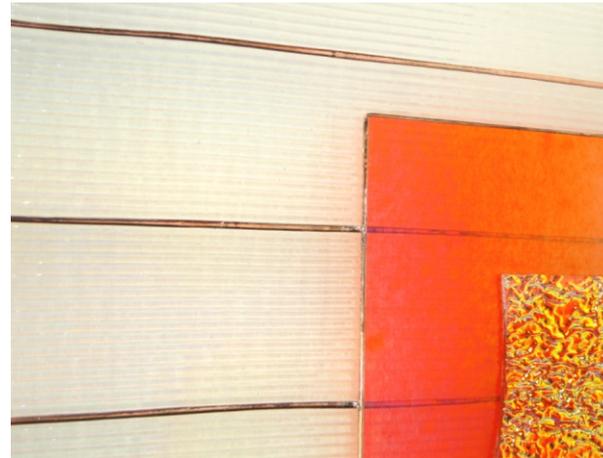
kleine Applikation: Dichroic ( 3534235 ) UCGR-RR klar Rippel 3 mm

Transmission klar, Reflexion rot

Wandmontage : 4 x Distanzhalter 4596100

Raumgestaltung “ im Fokus “

Originalgröße ca. 88 x 51 cm



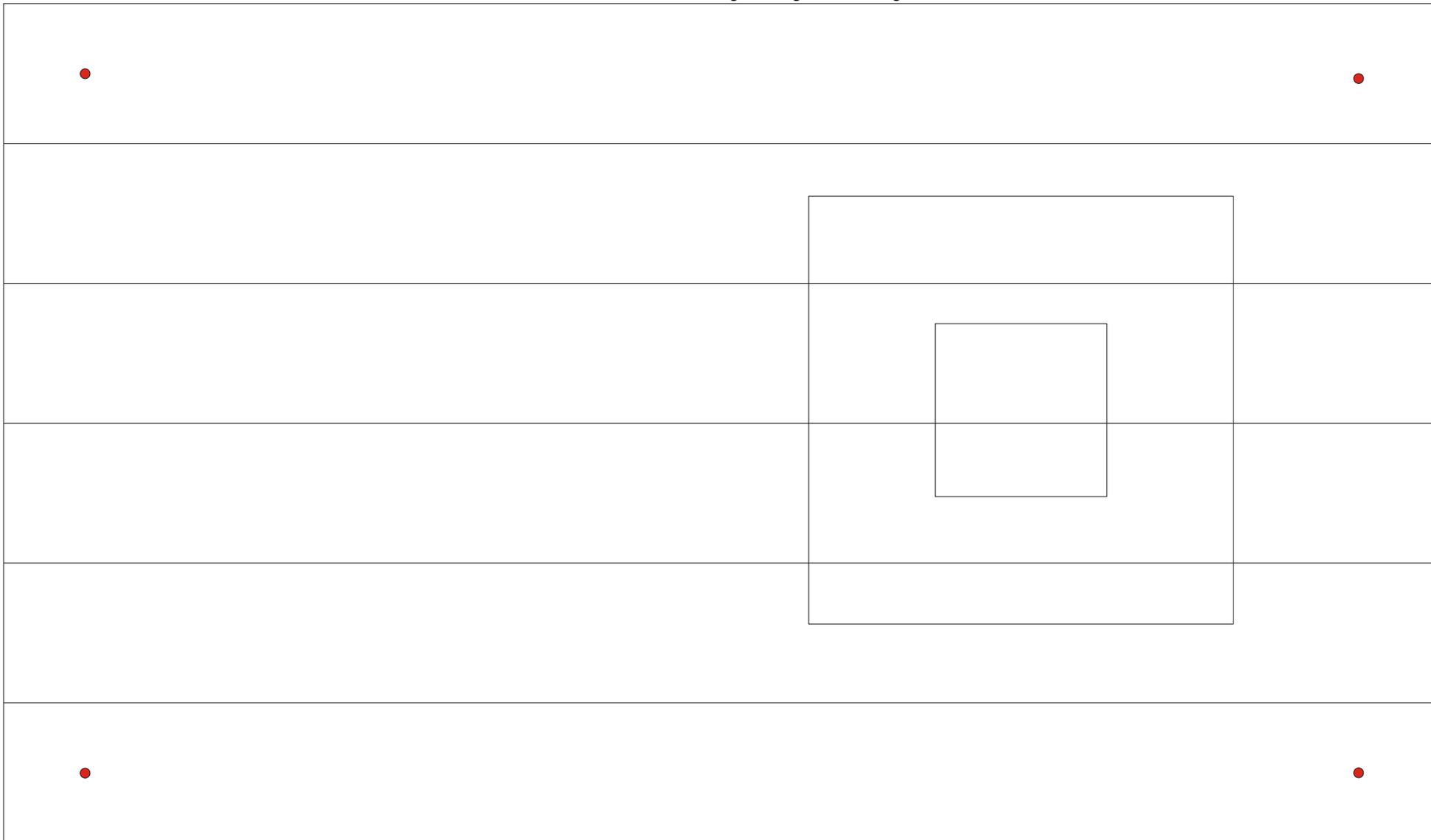
Löten Sie im ersten Schritt die Basisscheibe fertig. Umlöten Sie die größere Applikation. Reinigen und Patinieren Sie beide Scheiben.

Danach fixieren Sie mit kleinen Lötputzen die große Applikation auf an der Basisscheibe.

Die kleine Applikation wird mit einem für Glas geeigneten Kleber auf die größere Applikation aufgeklebt.

Einige Glashütten schneiden die längsseitigen Ränder der Glasscheibe nicht ab. Diese leicht unregelmäßigen Ränder unterstreichen noch den interessanten Character dieses Bildes. Bei Gläsern einer anderen Hütte können Sie natürlich den Rand selber frei in eine leicht unregelmäßige Form bringen.

zur Verstärkung löten Sie bitte an beiden senkrechten Seiten des Bildes doppellagig Windeisen 3,6x1mm ( 4220000 ) an



zur Verstärkung löten Sie bitte an beiden senkrechten Seiten des Bildes doppellagig Windeisen 3,6x1mm ( 4220000 ) an

● = hier bohren Sie ein Loch mit ca. 6-7mm Durchmesser. Die insgesamt vier Löcher benötigen Sie später zur Montage des Glasbildes an der Wand. Montage mit " Distanzhalter ArtNr. 4596100 "